

NUOVO CINEMA PARADISO

Ennio Morricone
Arr. Mika Gieres

Full Score

A

Querflöte

Klarinette 1 (in B)

Klarinette 2 (in B)

Fagott

Horn in F

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Kontrabass

Ruhelvoll und getragen

p

Ruhelvoll und getragen

p

Ruhelvoll und getragen

p

Ruhelvoll und getragen

p

B

Ruhevoll, aber getrennt

|
p

Expressiv

mp

Ruhevoll, aber getrennt

8

1

Ruhevoll, aber getrennt

Tutti Ruhevoll, aber getrennt

Ruhevoll, aber getrennt

Ruhevoll, aber getrennt

A musical staff consisting of five horizontal lines. A single note, resembling a 'd' shape, is positioned on the middle line.

Ruhevoll, aber getrennt

16

Fl. 1

Kl.

Kl.

Fg.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Kb.

mp

p

cresc.

cresc.

p

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

4

C

25

Spannungsaufbau

F1. 1

1

Kl.

1

Kl.

1

Fg.

6

28

1

23

1

Vln. II

6

Vla.

1

Vc.

1

Kh

6

Expressiv

Spannungsaufbau

Spannungsaufbau

Spannungsaufba

Spannungsaufbau

Spannungsaufbau

33

D

Expressiv

Fl. 1

Kl.

Kl.

Fg.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Kb.

Mit Tiefe

39

Fl. 1

Kl.

Kl.

Fg.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Kb.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

kräftig bleiben

p

p Soli

p Soli

p

dim.

p

p

p

dim.

p

p

dim.

p

dim.

dim.